

# VICICLE DE CINEMA

ECONOMIA I INNOVACIÓ

2023

REUS i TORTOSA 11 · 18 · 25 ABRIL

CAMPUS BELLISSENS  
i TERRES DE L'EBRE

Presencialment – prèvia confirmació: places limitades!



Organitza

CÀTEDRA  
INNOVACIÓ  
EMPRESA



FACULTAT D'ECONOMIA I EMPRESA  
Universitat Rovira i Virgili



Diputació Tarragona

Col·labora

ANIMA'T

associació cultural

# PONÈNCIA DEL CICLE

Dt. 11 d'abril de 2023

amb *Tona Badimon i David Moragas*

Aula Magna  
Facultat d'Economia i Empresa

ANIMA'T

associació cultural

[www.badimontrias.com](http://www.badimontrias.com)

## CAMBRILS, 1990

La **Tona Badimón** és graduada en infermeria per l'Escola Superior d'Infermeria del Mar.

Actualment, és administradora de l'empresa Rambla de l'Art-Cambrils, dedicada a l'exhibició de cinema a través de la sala de Cambrils i a oferir serveis cinematogràfics de contractació de pel·lícules a les distribuïdores de cinema.

Paral·lelament, ha muntat una petita consultoria anomenada **Badimon** que es dedica a impulsar idees i projectes, principalment del sector cultural.

## TONA BADIMON

*Enfermera i  
administradora*



Diputació Tarragona

CÀTEDRA  
**INNOVACIÓ**  
EMPRESA

# PONÈNCIA DEL CICLE

Dt. 11 d'abril de 2023

amb Tona Badimon i David Moragas

Aula Magna  
Facultat d'Economia i Empresa



ANIMA'T

associació cultural

[www.alliolistudio.com](http://www.alliolistudio.com)

## ALMOSTER, 1993

**El David Moragas** és guionista, director de cinema i productor català. Es va graduar en Comunicació Audiovisual a la UPF. Va finalitzar els seus estudis amb un màster en direcció de cinema a la NYU's Tisch a Nova York.

Com a director, la seva obra ha estat projectada a diversos festivals internacionals. Destaquem dues nominacions als premis Gaudí per "**Demà ho deixem**" i "**A stormy night**" com a millor muntatge. Aquesta última també va obtenir el premi com a millor guió del festival Lesgaicinemad.

Combina la seva feina com a director i guionista amb la direcció creativa d'**Allioli Studio**, empresa dedicada al cartellisme cinematogràfic.

DAVID MORAGAS

Director i guionista



Diputació Tarragona

CÀTEDRA  
INNOVACIÓ  
EMPRESA



# VICICLE CINEMA

SOBRE ECONOMIA I INNOVACIÓ

18 d'ABRIL de 2023

 Aula Magna  
Campus Bellissens

Totes les pel·lícules del cicle de cinema s'emeten en **versió original amb subítols**



TENEN PREJUDICIS ELS  
ORDINADORS?

**Alemanya, 2021**

**Realització:** Thies  
Schnack

**Sèrie de curts a Arte.tv**

**Dimarts 18/04/2023**

**Aula Magna, Reus**

**11h-13h i 16h-18h**

**Aula 1.13, Tortosa**

**11h-13h**

Admetem-ho: totes les persones tenim prejudicis. Ja es tracti de seleccionar algú per a un lloc de treball, de concedir un préstec al banc o de dictar una sentència de presó, com podem assegurar-nos que estem prenent decisions racionals? No seria més assenyat confiar en la intel·ligència artificial, en la tecnologia ja desenvolupada i, en teoria, més objectiva?



Diputació Tarragona

CÀTEDRA  
**INNOVACIÓ**  
EMPRESA 



# VICICLE CINEMA

SOBRE ECONOMIA I INNOVACIÓ

18 d'ABRIL de 2023

 Aula Magna  
Campus Bellissens

Totes les pel·lícules del cicle de cinema s'emeten en **versió original amb subítols**



## CRIPATOMONEDES: EL DINER DEL FUTUR?

**Alemanya, 2021**

**Realització:** Katja Döhne

**Sèrie de curts a Arte.tv**

**Dimarts 18/04/2023**

**Aula Magna, Reus**

**11h-13h i 16h-18h**

**Aula 1.13, Tortosa**

**11h-13h**

No hi ha un consens pel que fa a les criptomonedes: mentre els economistes adverteixen dels riscos d'una bombolla; els més entusiastes del bitcoin ho veuen com una revolució. Alhora, i en relació amb la guerra a Ucraïna, aquestes "divises" podrien ser una forma que els russos eludeixin les sancions posades en marxa després de la invasió... Heus aquí una anàlisi a aquest sistema monetari alternatiu.



Diputació Tarragona

CÀTEDRA  
**INNOVACIÓ**  
EMPRESA



# VICICLE CINEMA

SOBRE ECONOMIA I INNOVACIÓ

25 d'ABRIL de 2023

 Aula Magna  
Campus Bellissens

Totes les pel·lícules del cicle de cinema s'emeten en **versió original amb subtítols**

## JOY

La història salvatge d'una família a través de quatre generacions. Es centra en una noia que aconsegueix fundar una dinastia de negocis i es converteix en la matriarca familiar per dret propi.

La traïció, la deslleialtat, la pèrdua de la innocència i les cicatrius de l'amor pavimenten el camí d'aquesta comèdia humana i emocional.

Joy, 2015

**Direcció:** David O. Russell

**Dimarts 25/04/2023**

Aula Magna, **Reus**

**11h-13h i 16h-18h**

Aula 1.13, **Tortosa**

**11h-13h**



Diputació Tarragona

CÀTEDRA  
**INNOVACIÓ**  
EMPRESA

# VI CICLE DE CINEMA

SOBRE ECONOMIA I INNOVACIÓ

De l' 11 al 25 d' ABRIL de 2023

Aula Magna  
Campus Bellissens



## LA RESPOSTA A QUASI TOT

11  
ABRIL

18  
ABRIL  
JOY



Organitza

CÀTEDRA  
INNOVACIÓ  
EMPRESA



FACULTAT D'ECONOMIA I EMPRESA  
Universitat Rovira i Virgili



Diputació Tarragona

Col·labora

ANIMA'T

associació cultural